

Concert

Anna Sieroslawska
Violoncel

Galya Veselinova
Orgue

Catalina Nadal
Clarinet

Concert

Anna Sieroslawska
Violoncel

Galya Veselinova
Orgue

Catalina Nadal
Clarinet

19 de febrer de 2017 a les 18.00 h.

Parròquia de St. Pere
ESPORLES

Aportació voluntària: 2 €

HO ORGANITZA



HI COL-LABORA



AJUNTAMENT
D'ESPORLES

19 de febrer de 2017 a les 18.00 h.

Parròquia de St. Pere
ESPORLES

Aportació voluntària: 2 €

HO ORGANITZA



HI COL-LABORA



AJUNTAMENT
D'ESPORLES

PROGRAMA

ANNA SIROSLAWSKA

Suite núm. 1 en Sol Mi per a violoncel **BWV 1007**, Johann Sebastian Bach
Prelude / Allemande / Courante / Sarabande / Menuet I II / Gigue

GALYA VESELINOVA / CATALINA NADAL

Canon..... Johann Pachelbel
Ave Maria Giulio Caccini
Recull de cançons Taizé
Cant dels ocells Pau Casals
Gabriel's obòè (*La Misión*) Ennio Morricone

PROGRAMA

ANNA SIROSLAWSKA

Suite núm. 1 en Sol Mi per a violoncel **BWV 1007**, Johann Sebastian Bach
Prelude / Allemande / Courante / Sarabande / Menuet I II / Gigue

GALYA VESELINOVA / CATALINA NADAL

Canon..... Johann Pachelbel
Ave Maria Giulio Caccini
Recull de cançons Taizé
Cant dels ocells Pau Casals
Gabriel's obòè (*La Misión*) Ennio Morricone

ANNA SIROSLAWSKA - *Violoncel*

Va néixer el 1988 a Cracòvia, Polònia. Als sis anys començà a tocar el violoncel, acabant els seus estudis l'any 2010 amb el professor Dominik Polonski en el Conservatori Superior de Tódz, Polònia, obtenint la qualificació d'excel·lent. Durant la seva formació realitzà varis cursos de perfeccionament instrumental amb Tomasz Strahl i d'interpretació de música barroca amb Siegfried Pank. Participà en nombrosos projectes com a solista (Bach, Cassadó, Valentiñi, Locatelli, Brahms, entre d'altres), formant part de tríos (Ravel, Rachmaninov) i quartets (Debussy, Dvorak), tocant a petits centres culturals. Després d'acabar els estudis es dedicà al món de la filologia, deixant el violoncel per gaudir en l'ambient domèstic i familiar. Viu a Espanya.

GALYA VESELINOVA ANGELOVA - *Orgue*

Nascuda a Bulgària. Títol Superior de Música, especialitat Pedagogia, opció Pedagogia del llienguatge i l'educació musical. Professora de música en el jardí d'infància, en els cursos de Primària, Secundària i professors de piano i de solfeig. Organista de l'església de Sant Pere d'Espanya com a solista (música clàssica, música lleugera, jazz). Primer concert solidari de la Paròquia d'Espanya.

Professora de música, llenguatge musical i piano complementari al Conservatori Professional de Música i Dansa de les Illes Balears. Professora de piano i solfeig a l'Escola de Música de Santanyí. Professora de piano i solfeig a l'Escola d'Espanya. Pianista a l'Hotel Posada del Marquès d'Espanya. Pianista de Mallorca, Eivissa, Barcelona i Itàlia).

CATALINA NADAL SASTRE - *Clarinet*

Nascuda a Espanya. Realitzà els estudis musicals al Conservatori Professional de Música i Dansa de les Illes Balears. Professora de Grau Mitjà de clarinet (Premi Extraordinari de final de Grau Elemental II Menció Honorífica de Grau Mitjà).

El seu començament va ser als tretze anys a la Banda de Música Espanya. Ha intervingut en diverses bandes de Mallorca. Ha realitzat cursos de perfeccionament de clarinet amb diversos professors. Va ser membre de l'Orquestra Simfònica Juvenil de les Illes Balears. Va ser professora de l'Escola de Música d'Espanya.

Després de vint anys d'estar allunyada de la música per motius de salut, es va tornar iniciar l'any 2013 amb el Cor Parroquial d'Espanya (Primer concert solidari, juny de 2014).

Actualment és membre de la Banda de Música Espanya.

ANNA SIROSLAWSKA - *Violoncel*

Va néixer el 1988 a Cracòvia, Polònia. Als sis anys començà a tocar el violoncel, acabant els seus estudis l'any 2010 amb el professor Dominik Polonski en el Conservatori Superior de Tódz, Polònia, obtenint la qualificació d'excel·lent. Durant la seva formació realitzà varis cursos de perfeccionament instrumental amb Tomasz Strahl i d'interpretació de música barroca amb Siegfried Pank. Participà en nombrosos projectes com a solista (Bach, Cassadó, Valentiñi, Locatelli, Brahms, entre d'altres), formant part de tríos (Ravel, Rachmaninov) i quartets (Debussy, Dvorak), tocant a petits centres culturals. Després d'acabar els estudis es dedicà al món de la filologia, deixant el violoncel per gaudir en l'ambient domèstic i familiar. Viu a Espanya.

GALYA VESELINOVA ANGELOVA - *Orgue*

Nascuda a Bulgària. Títol Superior de Música, especialitat Pedagogia, opció Pedagogia del llienguatge i l'educació musical. Professora de música en el jardí d'infància, en els cursos de Primària, Secundària i professors de piano i de solfeig. Organista de l'església de Sant Pere d'Espanya com a solista (música clàssica, música lleugera, jazz). Primer concert solidari de la Paròquia d'Espanya.

Professora de música, llenguatge musical i piano complementari al Conservatori Professional de Música i Dansa de les Illes Balears. Professora de piano i solfeig a l'Escola de Música de Santanyí. Professora de piano i solfeig a l'Escola d'Espanya. Pianista a l'Hotel Posada del Marquès d'Espanya. Pianista de Mallorca, Eivissa, Barcelona i Itàlia).

CATALINA NADAL SASTRE - *Clarinet*

Nascuda a Espanya. Realitzà els estudis musicals al Conservatori Professional de Música i Dansa de les Illes Balears. Professora de Grau Mitjà de clarinet (Premi Extraordinari de final de Grau Elemental II Menció Honorífica de Grau Mitjà).

El seu començament va ser als tretze anys a la Banda de Música Espanya. Ha intervingut en diverses bandes de Mallorca. Ha realitzat cursos de perfeccionament de clarinet amb diversos professors. Va ser membre de l'Orquestra Simfònica Juvenil de les Illes Balears. Va ser professora de l'Escola de Música d'Espanya.

Després de vint anys d'estar allunyada de la música per motius de salut, es va tornar iniciar l'any 2013 amb el Cor Parroquial d'Espanya (Primer concert solidari, juny de 2014).

Actualment és membre de la Banda de Música Espanya.